



grupo
fleming
hemos aprendido
mucho enseñando

edib

Curso intensivo en **Interiores y Decoración**

200 horas de formación

Fecha de inicio: 09/ 10/2018

Fecha de finalización: 28/ 05/2019

Martes y Jueves de 17:00 a 20:30 horas

Precio: 1655€

Este curso introduce al alumno en el campo del interiorismo y la decoración a partir de los conceptos más básicos con el fin de realizar varios proyectos a la finalización del curso.

Introducción al curso

El objetivo principal de este curso es dotar al alumno de las herramientas necesarias para crear espacios y proyectos de interiorismo y decoración, poder comunicarse con profesionales del medio, conociendo la profesión y aprender de las experiencias de nuestros docentes. Todo ello con un método de enseñanza teórico-práctico, personalizado, trabajo en equipo y uso permanente de las nuevas tecnologías.

A los alumnos se les dotará de los conocimientos y herramientas necesarias para desempeñar tareas como: proyectos de diseño interior y decoración, legislación, materiales o diseño de planos.

DIRIGIDO A:

Está dirigido a diseñadores gráficos, bellas artes o cualquier diseño en general. También está orientado a aquellos que, sin tener nociones o conocimientos relacionados con el interiorismo puedan sin ninguna dificultad acceder a dicho curso. Este curso intenta condensar los conocimientos más importantes que actualmente ofrecemos en nuestras titulaciones de 3 años con el fin de que el alumno obtenga una visión general y práctica del mundo del diseño de interiores y la decoración.

SALIDAS PROFESIONALES:

Preparación necesaria para la incorporación al mundo profesional del diseño de interiores y decoradores.

En el curso se integran materias que permiten que el alumno adquiera conocimientos en cuanto a las diferentes fases por las que se desarrolla un proyecto de interiorismo y decoración.

También se incluyen aquellos contenidos que permiten al alumno analizar las necesidades del cliente dependiendo del tipo de proyecto y a saber optimizadas de la manera más estética y funcionalmente posible.

DESARROLLO DEL PROYECTO:

Se realizará un proyecto que consistirá en un espacio real. Dicho proyecto será desarrollado por módulos, es decir, en cada uno de los módulos se irá trabajando desde un principio, y por partes, cada una de las partes con el fin de llegar a final de curso y tener un proyecto desarrollado y acabado.

MÓDULO 1 INTRODUCCIÓN AL INTERIORISMO Y LA DECORACIÓN

7 horas

Evolución histórica del interiorismo, decoración y mobiliario Proyección histórica del interiorismo, decoración y mobiliario Interrelación con otras especialidades

MÓDULO 2 LEGISLACIÓN APLICADA AL INTERIORISMO

7 horas

DECRETO DE HABITABILIDAD

D145 1997 de 21 de noviembre y modificaciones Decreto 20/2007, de 23 de marzo SUPRESIÓN DE BARRERAS ARQUITECTÓNICAS

Decreto 20/2003, de 28 febrero, aprueba el reglamento de Supresión de Barreras Arquitectónicas CTE. El Código Técnico de la Edificación

MÓDULO 3 EXPRESIÓN GRÁFICA

35 horas

APTITUDES REPRESENTATIVAS

Proporción, escala, encaje y estructura Desarrollo 2D Y 3D

Trabajo de observación directa

Croquizado

Levantamiento de planos

Escala arquitectónica

PERSPECTIVA ISOMÉTRICA DIBUJO

Dibjo a tres lápices Estructura

Claroscuro

PRÁCTICAS

Mediciones de espacios

Dibujos sobre papel con salidas del centro

MÓDULO 4 MATERIALES

24,5 horas

CLASIFICACIÓN DE LOS MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

SEGÚN SU FUNCIÓN EN LA OBRA

Materiales resistentes Materiales aglomerantes Materiales auxiliares

SEGÚN SU INTERVENCIÓN EN LA OBRA

Cimentación Estructuras

Cubiertas

Cerramientos

EN FUNCIÓN DE SU ORIGEN

Pétreos

Agglomerantes

Metálicos Orgánicos

Otros

MÓDULO 5 NOCIONES BÁSICAS DE DECORACIÓN

35 horas

DECORACIÓN Y ESTILO

Principales estilos decorativos Decoración creativa y estilos actuales

EFFECTOS DECORATIVOS EN PAREDES Y TECHOS

Opciones decorativas

Técnicas de pintura decorativa

Papel para revestir paredes

Revestimientos alternativos para paredes y techos

REVESTIMIENTO DE SUELOS

Clasificación de los materiales empleados para el revestimiento de suelos

Revestimientos de suelo más empleados
Revestimientos textiles: moquetas y alfombras
TRATAMIENTO Y DECORACIÓN DE VENTANAS
Aspectos prácticos en la decoración de ventanas Tipos y tejidos de cortinas
Persianas decorativas
Alternativas para el tratamiento de ventanas Soluciones a las ventanas difíciles
LA IMPORTANCIA DEL MOBILIARIO
Factores a tener en cuenta en la distribución de los muebles Tapizado de muebles
Otros tipos de muebles y accesorios
Camas y complementos
Estilos de muebles de época
PRÁCTICA
Salidas a diferentes empresas de materiales con visita guiada. Proyectar materiales sobre el proyecto.

MÓDULO 6 ERGONOMÍA Y PERCEPCIÓN

18 horas

INTRODUCCIÓN A LA ERGONOMÍA
MORFOLOGÍA Y FISIOLÓGIA HUMANA BÁSICA / PARALELISMO CON EL ENTORNO
ANTROPOMETRÍA Y NECESIDADES FUNCIONALES
DISEÑO ERGONÓMICO
PSICO-PERCEPCIÓN DEL ENTORNO HABITABLE
ILUMINACIÓN
ASPECTOS COMPLEMENTARIOS DE LA DECORACIÓN
ESPACIOS APLICABLES DE TRABAJO CONSEJOS PRÁCTICOS
PRÁCTICA

MÓDULO 7 DISEÑO DE INSTALACIONES

24,5 horas

ELECTRICIDAD
FONTANERÍA Y SANEAMIENTO
INSTALACIONES ESPECÍFICAS
CONTRAINCENDIOS
TELECOMUNICACIONES Y AUDIOVISUALES AISLAMIENTO
CALEFACCIÓN Y CLIMATIZACIÓN
ENERGÍAS RENOVABLES
DOMÓTICA
PRÁCTICA
Aplicación de instalaciones sobre el proyecto Visualización de videos sobre instalaciones

MÓDULO 8 SISTEMAS CAD Y MEDIOS INFORMÁTICOS

42 horas

REPRESENTACIÓN DE PLANOS
NORMATIVAS DE DIBUJO TÉCNICO
HERRAMIENTA SKETCHUP
Creación y edición de entidades 2D/3D
Materiales y texturas
Estudio de sombras
Vistas
Importación/Exportación a otras plataformas 2D y 3D Layout
PRÁCTICA
Desarrollo de los bocetos en formato digital
PHOTOSHOP
MAQUETACIÓN Y PRESENTACIÓN FINAL

MÓDULO 9 PRESENTACIÓN PROYECTO FINAL

7 horas

INFORMACIÓN ADICIONAL

Nº de plazas para este curso: 15

Formalización de la matrícula

Se podrá realizar la matrícula a través de nuestra página web o viniendo a nuestro centro. En ese momento se deberá realizar el pago de la inscripción que confirme dicha reserva.

Formas de pago

A la hora de reservar la plaza: 290 Euros

Pagos mensuales de Noviembre a Mayo (195 Euros)

El pago de estas cantidades se realizará a través de transferencia bancaria o también podrá realizarse a través de tarjeta de crédito.

Cancelaciones de matrícula

Los alumnos, una vez matriculados y que no empiecen su formación, no podrán solicitar la devolución de su matrícula.

Si un alumno desea darse de baja durante el curso deberá comunicarlo a la secretaría del centro para anular su inscripción y cancelar los pagos de las siguientes mensualidades desde la fecha de baja.

Si EDIB, por motivos extraordinarios tuviera que cancelar alguno de sus cursos, se procedería automáticamente a la devolución del importe aportado por el alumno.

Petición de certificados de estudios

El alumno podrá exigir un certificado de estudios a la finalización del curso siempre y cuando se hayan realizado correctamente los pagos del mismo y el nivel de asistencia a clase supere el 60%.