



grupo  
**fleming**  
hemos aprendido  
mucho enseñando

edib

## Curso intensivo en **Interiores y Decoración**

200 horas de formación

Fecha de inicio: 09/10/2018

Fecha de finalización: 28/05/2018

Martes y Jueves de 17:00 a 20:30 horas

Precio: 1655€

*Este curso introduce al alumno en el campo del interiorismo y la decoración a partir de los conceptos más básicos con el fin de realizar varios proyectos a la finalización del curso.*

### **Introducción al curso**

El objetivo principal de este curso es dotar al alumno de las herramientas necesarias para crear espacios y proyectos de interiorismo y decoración, poder comunicarse con profesionales del medio, conociendo la profesión y aprender de las experiencias de nuestros docentes. Todo ello con un método de enseñanza teórico-práctico, personalizado, trabajo en equipo y uso permanente de las nuevas tecnologías.

A los alumnos se les dotará de los conocimientos y herramientas necesarias para desempeñar tareas como: proyectos de diseño interior y decoración, legislación, materiales o diseño de planos.

### **DIRIGIDO A:**

Está dirigido a diseñadores gráficos, bellas artes o cualquier diseño en general. También está orientado a aquellos que, sin tener nociones o conocimientos relacionados con el interiorismo puedan sin ninguna dificultad acceder a dicho curso. Este curso intenta condensar los conocimientos más importantes que actualmente ofrecemos en nuestras titulaciones de 3 años con el fin de que el alumno obtenga una visión general y práctica del mundo del diseño de interiores y la decoración.

### **SALIDAS PROFESIONALES:**

Preparación necesaria para la incorporación al mundo profesional del diseño de interiores y decoradores.

En el curso se integran materias que permiten que el alumno adquiera conocimientos en cuanto a las diferentes fases por las que se desarrolla un proyecto de interiorismo y decoración.

También se incluyen aquellos contenidos que permiten al alumno analizar las necesidades del cliente dependiendo del tipo de proyecto y a saber optimizadas de la manera más estética y funcionalmente posible.

### **DESARROLLO DEL PROYECTO:**

Se realizará un proyecto que consistirá en un espacio real. Dicho proyecto será desarrollado por módulos, es decir, en cada uno de los módulos se irá trabajando desde un principio, y por partes, cada una de las partes con el fin de llegar a final de curso y tener un proyecto desarrollado y acabado.

#### **MÓDULO 1 INTRODUCCIÓN AL INTERIORISMO Y LA DECORACIÓN**

##### **7 horas**

Evolución histórica del interiorismo, decoración y mobiliario Proyección histórica del interiorismo, decoración y mobiliario Interrelación con otras especialidades

#### **MÓDULO 2 LEGISLACIÓN APLICADA AL INTERIORISMO**

##### **7 horas**

##### **DECRETO DE HABITABILIDAD**

D145 1997 de 21 de noviembre y modificaciones Decreto 20/2007, de 23 de marzo SUPRESIÓN DE BARRERAS ARQUITECTÓNICAS

Decreto 20/2003, de 28 febrero, aprueba el reglamento de Supresión de Barreras Arquitectónicas CTE. El Código Técnico de la Edificación

#### **MÓDULO 3 EXPRESIÓN GRÁFICA**

##### **35 horas**

##### **APTITUDES REPRESENTATIVAS**

Proporción, escala, encaje y estructura Desarrollo 2D Y 3D

Trabajo de observación directa

Croquizado

Levantamiento de planos

Escala arquitectónica

##### **PERSPECTIVA ISOMÉTRICA DIBUJO**

Dibjo a tres lápices Estructura

Claroscuro

##### **PRÁCTICAS**

Mediciones de espacios

Dibujos sobre papel con salidas del centro

#### **MÓDULO 4 MATERIALES**

##### **24,5 horas**

##### **CLASIFICACIÓN DE LOS MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN**

##### **SEGÚN SU FUNCIÓN EN LA OBRA**

Materiales resistentes Materiales aglomerantes Materiales auxiliares

##### **SEGÚN SU INTERVENCIÓN EN LA OBRA**

Cimentación Estructuras

Cubiertas

Cerramientos

##### **EN FUNCIÓN DE SU ORIGEN**

Pétreos

Agglomerantes

Metálicos Orgánicos

Otros

#### **MÓDULO 5 NOCIONES BÁSICAS DE DECORACIÓN**

##### **35 horas**

##### **DECORACIÓN Y ESTILO**

Principales estilos decorativos Decoración creativa y estilos actuales

##### **EFFECTOS DECORATIVOS EN PAREDES Y TECHOS**

Opciones decorativas

Técnicas de pintura decorativa

Papel para revestir paredes

Revestimientos alternativos para paredes y techos

##### **REVESTIMIENTO DE SUELOS**

Clasificación de los materiales empleados para el revestimiento de suelos

Revestimientos de suelo más empleados  
Revestimientos textiles: moquetas y alfombras  
TRATAMIENTO Y DECORACIÓN DE VENTANAS  
Aspectos prácticos en la decoración de ventanas Tipos y tejidos de cortinas  
Persianas decorativas  
Alternativas para el tratamiento de ventanas Soluciones a las ventanas difíciles  
LA IMPORTANCIA DEL MOBILIARIO  
Factores a tener en cuenta en la distribución de los muebles Tapizado de muebles  
Otros tipos de muebles y accesorios  
Camas y complementos  
Estilos de muebles de época  
PRÁCTICA  
Salidas a diferentes empresas de materiales con visita guiada. Proyectar materiales sobre el proyecto.

#### **MÓDULO 6 ERGONOMÍA Y PERCEPCIÓN**

**18 horas**

INTRODUCCIÓN A LA ERGONOMÍA  
MORFOLOGÍA Y FISIOLÓGIA HUMANA BÁSICA / PARALELISMO CON EL ENTORNO  
ANTROPOMETRÍA Y NECESIDADES FUNCIONALES  
DISEÑO ERGONÓMICO  
PSICO-PERCEPCIÓN DEL ENTORNO HABITABLE  
ILUMINACIÓN  
ASPECTOS COMPLEMENTARIOS DE LA DECORACIÓN  
ESPACIOS APLICABLES DE TRABAJO CONSEJOS PRÁCTICOS  
PRÁCTICA

#### **MÓDULO 7 DISEÑO DE INSTALACIONES**

**24,5 horas**

ELECTRICIDAD  
FONTANERÍA Y SANEAMIENTO  
INSTALACIONES ESPECÍFICAS  
CONTRAINCENDIOS  
TELECOMUNICACIONES Y AUDIOVISUALES AISLAMIENTO  
CALEFACCIÓN Y CLIMATIZACIÓN  
ENERGÍAS RENOVABLES  
DOMÓTICA  
PRÁCTICA  
Aplicación de instalaciones sobre el proyecto Visualización de videos sobre instalaciones

#### **MÓDULO 8 SISTEMAS CAD Y MEDIOS INFORMÁTICOS**

**42 horas**

REPRESENTACIÓN DE PLANOS  
NORMATIVAS DE DIBUJO TÉCNICO  
HERRAMIENTA SKETCHUP  
Creación y edición de entidades 2D/3D  
Materiales y texturas  
Estudio de sombras  
Vistas  
Importación/Exportación a otras plataformas 2D y 3D Layout  
PRÁCTICA  
Desarrollo de los bocetos en formato digital  
PHOTOSHOP  
MAQUETACIÓN Y PRESENTACIÓN FINAL

#### **MÓDULO 9 PRESENTACIÓN PROYECTO FINAL**

**7 horas**

## **INFORMACIÓN ADICIONAL**

**Nº de plazas para este curso:** 15

### **Formalización de la matrícula**

Se podrá realizar la matrícula a través de nuestra página web o viniendo a nuestro centro. En ese momento se deberá realizar el pago de la inscripción que confirme dicha reserva.

### **Formas de pago**

A la hora de reservar la plaza: 290 Euros

Pagos mensuales de Noviembre a Mayo ( 195 Euros )

El pago de estas cantidades se realizará a través de transferencia bancaria o también podrá realizarse a través de tarjeta de crédito.

### **Cancelaciones de matrícula**

Los alumnos, una vez matriculados y que no empiecen su formación, no podrán solicitar la devolución de su matrícula.

Si un alumno desea darse de baja durante el curso deberá comunicarlo a la secretaría del centro para anular su inscripción y cancelar los pagos de las siguientes mensualidades desde la fecha de baja.

Si EDIB, por motivos extraordinarios tuviera que cancelar alguno de sus cursos, se procedería automáticamente a la devolución del importe aportado por el alumno.

### **Petición de certificados de estudios**

El alumno podrá exigir un certificado de estudios a la finalización del curso siempre y cuando se hayan realizado correctamente los pagos del mismo y el nivel de asistencia a clase supere el 60%.